



كلية الآثار



السيرة الذاتية

البيانات الشخصية :

الإسم : د/ العربي صبري عبد الغني عمارة
تاريخ الميلاد : ٢٦ / ١١ / ١٩٧٢ م.
الحالة الاجتماعية : متزوج.
الجنسية : مصرى .
الديانة : مسلم .
البريد الإلكتروني : arabi_emara@yahoo.com

الحالة العلمية والوظيفية :

- ١- حاصل على ليسانس آثار من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة دور مايو ١٩٩٥ م بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف.
- ٢- حاصل على درجة الماجستير في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الكليات المناظرة والمعتمد من السيد الأستاذ الدكتور/ رئيس الجامعة بتاريخ ٧/٤/٢٠٠١ م.
- ٣- حاصل على درجة الدكتوراة في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الكليات المناظرة بموافقة مجلس الكلية بالتفويض فى ٢٠ / ٤ / ٢٠٠٤ واعتماد السيد الاستاذ الدكتور / رئيس الجامعة بالتفويض فى ٢٢ / ٥ / ٢٠٠٤.

التسلسل الوظيفى :

- ١- عين فى وظيفة معيد بقسم الآثار الإسلامية اعتباراً من ١٧ / ١٢ / ١٩٩٦.
- ٢- عين فى وظيفة مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية اعتباراً من ٩ / ٥ / ٢٠٠١.
- ٣- عين فى وظيفة مدرس (أستاذ مساعد) بقسم الآثار الإسلامية اعتباراً من ٢٨ / ٧ / ٢٠٠٤.
- ٤- عين فى وظيفة أستاذ مساعد (أستاذ مشارك) بقسم الآثار الإسلامية اعتباراً من ٣٠ / ١١ / ٢٠١١.



كلية الآثار



الأنشطة التدريسية:

الجامعات التي قمت بالتدريس بها :

- ١- جامعة القاهرة، كلية الآثار، قسم الآثار الإسلامية .
- ٢- جامعه عين شمس -كلية البنات.
- ٣- جامعه مصر للعلوم والتكنولوجيا -كلية الآثار والإرشاد السياحي.
- ٤- المدرسة العليا للآثار بالمجلس الأعلى للآثار المصرية.
- ٥- جامعه جازان - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - قسم السياحة والآثار - المملكة العربية السعودية .

بيان بالمقررات الجامعية التي قمت بتدريسها للمرحلة الجامعية الأولى ومرحلة الدراسات العليا

مكان التدريس	المقرر	الفرقة الدراسية	لغة التدريس
كلية الآثار	عمارة وفنون إسلامية "مبكر"	الأولى	العربية
كلية الآثار	عمارة إسلامية(عمارة الدولة الفاطمية و الأيوبية)	الثانية	العربية
كلية الآثار	عمارة إسلامية (العصر المملوكي)	الثالثة	العربية
كلية الآثار	قراءات أثرية بلغة أوروبية	الثالثة	الإنجليزية
كلية الآثار	تاريخ فن (الفنون الساسانية والبيزنطية والقبطية)	الثانية	العربية
كلية الآثار	فنون ما قبل الإسلام	دراسات عليا (أولي دبلوم)	العربية
كلية الآثار	فن متاحف وحفائر	الرابعة	العربية
كلية الآثار	تاريخ إسلامي (مملوكي وشرق العالم الإسلامي)	الثالثة	العربية
الآثار والإرشاد السياحي	تاريخ وآثار مصر الإسلامية	الأولى	العربية



كلية الآثار



العربية	الثالثة	الآثار الإسلامية	كلية البنات-عين شمس
العربية	المستوي الأول	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي	المدرسة العليا للآثار
العربية	المستوي الرابع	كتابات أثرية	جامعة جازان
العربية	المستوي الرابع	المسكوكات والنقود	جامعة جازان
العربية	المستوي السادس	العمارة والفنون الإسلامية	جامعة جازان
العربية	المستوي السادس	المدن والمواقع الأثرية في المملكة	جامعة جازان
العربية	المستوي السابع	علم المتاحف	جامعة جازان
العربية	المستوي الثامن	مشروع التخرج	جامعة جازان
العربية	المستوي الثامن	تدريب عملي في التنقيب الأثري	جامعة جازان
العربية	المستوي السابع	الإرشاد السياحي	جامعة جازان

الأنشطة البحثية:-

١- "تربة الأمير تنبك الحسني بدمشق(٧٩٧هـ /١٣٩٤م) دراسة أثرية معمارية مقارنة" بحث منشور بمجله الاتحاد العام للآثاريين العرب -العدد العاشر -القاهرة يناير ٢٠٠٩، من ص ١٨ إلى ص ٥٠.

٢- " قلعة ميناء جازان(١٢١٧-١٢٢٣ هـ /١٨٠٢-١٨٠٨ م) دراسة أثرية معمارية " ، بحث منشور بمجلة كلية الآثار بقنا- جامعة جنوب الوادي- العدد الخامس- يوليو ٢٠٠٩ الجزء الأول- ص ١٣٠ إلى ص ١٩٠.

٣- "دور القرآن الكريم الباقية بمدينة دمشق عصر دولة المماليك الجراكسة" بحث منشور بسجل بحوث المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني في الدول الإسلامية- الرياض خلال الفترة من ١٤-١٩ جمادي الآخرة ١٤٣١ هـ/ ٢٣-٢٨ مايو ٢٠١٠ م - ص ١ إلى ص ٢٥.



كلية الآثار



- ٤- "مخططات الخانقاوات الباقية في دمشق في العصر المملوكي، دراسة أثرية مقارنة"، بحث مقبول للنشر بمجلة العصور، عدد يوليو، ٢٠١١م.
- ٥- "التأثيرات الساسانية علي الفنون الإسلامية في مصر خلال عصر الولاة". ندوة "آثار مصر الإسلامية في عصر الولاة" المجلس الأعلى للثقافة ١٦- ١٧ ديسمبر ٢٠٠٨ .

- 6- - The inscriptions of women's coffins in central Asia case study: Rabiga Sutan Begim's coffins. (Accepted for publication)
- 7- - A monumental Inscription on the Fences of Tbilisi – an Archeological and Historical study MRAVALTAVI, the National center of Manuscripts , Tbilisi, Georgia, 2014

بيان بالرسائل العلمية المشارك في الإشراف عليها:

الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	اسم الباحث
دكتوراه	(الحمامات الباقية بمدينة دمشق خلال العصرين المملوكي والعثماني).	عادل محمد زيادة البهي
دكتوراه	(النقوش الكتابية الباقية علي العمائر الدينية في دمشق) .	محمد السيد البسطويسي
ماجستير	(عمارة الأحواش في القاهرة من العصر المملوكي إلي نهاية عصر الأسرة العلوية- دراسة حضارية أثرية).	أحمد محمد يوسف تغلب
ماجستير	(العمائر الإسلامية الدينية الباقية بمدينة حمص السورية منذ العصر الأيوبي حتي نهاية العصر العثماني- دراسة أثرية معمارية) .	عائشة فتحي حسين



كلية الأثار



الدورات التدريبية وورش العمل :

اسم الدورة	تاريخ الحصول عليها	مكان الدورة
دورة الحاسب الآلي	١٩٩٩	جامعة القاهرة
دورة إعداد المعلم الجامعي	٢٠٠٣	جامعة القاهرة
دورة اللغة الإنجليزية	٢٠٠٣	بمركز اللغات والترجمة بكلية الآداب جامعة القاهرة
برنامج مشروعات البحوث التنافسية	٢٠١٠	بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
برنامج مهارات الاتصال الفعال	٢٠١٠	بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
برنامج نظام الساعات المعتمدة	٢٠١٠	بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
برنامج النشر العلمي	٢٠١٠	بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
برنامج تدريبي بعنوان " نظام جسور لإدارة التعلم "	٢٠١٠	عمادة التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد - جامعة جازان
برنامج تدريبي بعنوان "تصميم درس تفاعلي باستخدام برنامج " courselab "	٢٠١١	المركز الوطني للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد بالرياض

المؤتمرات العلمية والندوات :

شاركت في العديد من المؤتمرات العلمية الدولية والإقليمية والمحلية، ومنها على سبيل المثال:



كلية الآثار



- ١- جميع مؤتمرات الاتحاد العام للآثار العرب سواء التي عقدت في جامعة الدول العربية أو في مقر اتحاد الجامعات العربية من عام ١٩٩٩ م .
- ٢- عضو اللجنة التنفيذية للمؤتمر الدولي لكلية الآثار (الجيزة عبر العصور) ٤-٦ مارس ٢٠٠٨ .
- ٣- المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني في الدول الإسلامية- الرياض خلال الفترة من ١٤-١٩ جمادى الآخرة ١٤٣١ هـ / ٢٣-٢٨ مايو ٢٠١٠ م .إلقاء ونشر بحث بعنوان "دور القرآن الكريم الباقية بمدينة دمشق عصر دولة المماليك الجراكسة".
- ٤- المؤتمر الدولي الأول لمركز ضمان الجودة والاعتماد " الجودة والاعتماد بين الواقع والطموحات"، جامعة القاهرة ،إبريل ٢٠٠٨ .
- ٥- ندوة "آثار مصر الإسلامية في عصر الولاة" المجلس الأعلى للثقافة ١٦-١٧ ديسمبر ٢٠٠٨ - إلقاء بحث بعنوان "التأثيرات الساسانية علي الفنون الإسلامية في مصر خلال عصر الولاة".
- ٦- ندوات الموسم الثقافي لجمعية الآثاريين العرب ٢٠٠٧ ،المشاركة بمحاضرة بعنوان " وقفات في طريف الحج الشامي " .
- ٧- ورشة عمل بكلية التربية جامعة حائل تحت عنوان " دمج التقنية في التعليم الجامعي : مفاهيم وتطبيقات،جامعة حائل ، يناير ٢٠١١ .
- ٨- الملتقى الأول للتراث العمراني في المملكة في جدة خلال الفترة من ١٨-٢٠ ذو الحجة ١٤٣٢ هـ الموافق ١٤-١٦ نوفمبر ٢٠١١ م .

الأنشطة الجامعية:-

عضوية الجمعيات العلمية ذات الصلة بمجال التخصص :

١. عضو اتحاد الآثاريين العرب من عام ١٩٩٩م .
٢. عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية منذ عام ١٩٩٨ .
٣. عضو مؤسس في جمعية خبراء السياحة العرب ٢٠١١ .

المشاركة في أعمال اللجان:

- عضو وحدة ضمان الجودة والاعتماد بكلية الآثار ٢٠٠٨ .



كلية الآثار



- المشاركة وعضو لجنة عضو لجنة إعداد المحتوى العلمي للقسم الإسلامي للموقع الإلكتروني مصر الخالدة ، بمركز توثيق التراث الحضاري والطبيعي بالقرية الذكية التابع لمكتبة الإسكندرية.
- المشاركة وعضو لجنة إعداد المحتوى العلمي لقاعدة بيانات توثيق آثار القاهرة الإسلامية ، بمركز توثيق التراث الحضاري والطبيعي بالقرية الذكية التابع لمكتبة الإسكندرية.
- عضو الاجتماع الموسع للجان قطاع الآداب المجلس الأعلى للجامعات بوزارة التعليم العالي لمناقشة قواعد الترقية للأساتذة والأساتذة المساعدين الجديدة فيما يتعلق بالدراسات الأثرية والترميم "عن المدرسين". القاهرة ٢٠٠٨.
- عضو اللجنة التنفيذية للمؤتمر الدولي لكلية الآثار (الجيزة عبر العصور) ٤-٦ مارس ٢٠٠٨.
- المشاركة في أعمال لجان الامتحانات بالكلية (كنترول الفرقة الأولى- كنترول الفرقة الثالثة- كنترول الفرقة الرابعة- لجنة التسليم والتسلم) في الفترة ١٩٩٧ وحتى ٢٠٠٨.
- المشاركة وعضو لجنة الإشراف علي الرحلة العلمية "الأقصر وأسوان" لطلاب قسم الآثار الإسلامية والعام الدراسي ٢٠٠٤-٢٠٠٥ م والعام الدراسي ٢٠٠٥-٢٠٠٦ م.
- المشاركة وعضو لجنة الإشراف علي التدريبات العملية لطلاب كلية الآثار في مجال الحفائر بمنطقة القنطرة شرق بالتعاون مع المجلس الأعلى للآثار ٢٠٠٦-٢٠٠٧ م.
- المشاركة وعضو لجنة الإشراف علي الرحلة العلمية "الإسكندرية ورشيد" لطلاب قسم الآثار الإسلامية والعام الدراسي ٢٠٠٤-٢٠٠٥ م .
- المشاركة في التدريبات العلمية لطلاب كلية الآثار في مناطق الآثار الإسلامية بالقاهرة، والجيزة منذ ١٩٩٧ وحتى ٢٠٠٨ م.
- عضو لجنة التدقيق الامتحانات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ،جامعة جازان ٢٠٠٩.
- عضو لجنة الكنترول بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ،جامعة جازان منذ ٢٠٠٩.
- عضو وحدة الجودة والاعتماد بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ،جامعة جازان منذ ٢٠١٠.
- عضو اللجنة التأديبية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ، جامعة جازان منذ ٢٠٠٩.
- الإشراف علي الزيارات العلمية بقسم السياحة والآثار، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية.



كلية الآثار



جامعة القاهرة

النشاط الطلابي والثقافي:

- ١- شاركت في العديد من قوافل الشباب سواء في جامعة القاهرة أو في غيرها من الجامعات المصرية الأخرى .
- ٢- المشاركة في أنشطته مركز إحياء الفنون التراثية والوعي الأثري بجامعة القاهرة.
- ٣- رائد أسره الفرعون المعاصر بكلية الآثار - جامعه القاهرة.

السفريات العلمية والاعارات والانتدابات :

- السفر إلى سوريا سنة ٢٠٠٢م وذلك لتجميع المادة العلمية للدكتوراه .
- الانتداب للتدريس بجامعة عين شمس -كلية البنات، من عام ٢٠٠٦حتى ٢٠٠٩.
- الإعارة الداخلية للتدريس بكلية الآثار والإرشاد السياحي - جامعه مصر للعلوم والتكنولوجيا للعام الجامعي ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ م.
- الإعارة الخارجية للتدريس بجامعة جامعه جازان - المملكة العربية السعودية، منذ عام ٢٠٠٩م.

الأنشطة الإعلامية

- كتابة عدد من المقالات عن الآثار والمساجد الإسلامية في مجلة منبر الإسلام الصادرة عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية في الفترة من ٢٠٠٦-٢٠٠٩ م .
- إعداد وتقديم عدد من البرامج التليفزيونية عن تنمية الوعي الأثري والسياحي :
- برنامج خطط التنويري قناة التنوير - الثقافية المصرية.
- برنامج آثار وأسرار القناة الثانية المصرية.
- برنامج من هنا مر التاريخ القناة الثانية المصرية.
- برنامج لو سياحة تبقى مصر القناة الثانية المصرية.
- برنامج شرقيات شبكة تليفزيون النيل .
- برنامج دنيا الفنون الإذاعة المصرية - الشباب والرياضة.